

泛美各國簽訂重要文件

一致團結保衛美洲

厄秘糾紛已圓滿解決

【路透社華盛頓廿二日電】美洲各國領袖在美洲會議上，一致通過一項重要決議，即美洲各國應一致團結，以保衛美洲之和平與安全。此項決議，係在美洲各國領袖，於一月廿二日，在華盛頓會議上，一致通過之。此項決議，係在美洲各國領袖，於一月廿二日，在華盛頓會議上，一致通過之。此項決議，係在美洲各國領袖，於一月廿二日，在華盛頓會議上，一致通過之。

敵侵入毛淡棉東南

分析家稱摩爾門利於防守

【路透社仰光廿二日電】官方公佈稱：我軍在毛淡棉東南，與敵發生衝突。敵軍侵入毛淡棉東南，分析家稱摩爾門利於防守。我軍在毛淡棉東南，與敵發生衝突。敵軍侵入毛淡棉東南，分析家稱摩爾門利於防守。

場戰赴趕正軍援美英

勢局洋平太評家論政美

【中央社華盛頓廿二日電】官方公佈稱：我軍在毛淡棉東南，與敵發生衝突。敵軍侵入毛淡棉東南，分析家稱摩爾門利於防守。我軍在毛淡棉東南，與敵發生衝突。敵軍侵入毛淡棉東南，分析家稱摩爾門利於防守。

波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了

常乾坤譯

經過了佔領者的這般殘酷的暴行，波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了。波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了。波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了。波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了。波蘭在納粹長蛇下燃燒起來了。

日機濫炸暴行

星卑居民死傷八百人

馬來前線繼續激戰

【中央社新加坡廿二日電】馬來前線繼續激戰。日機濫炸暴行，星卑居民死傷八百人。馬來前線繼續激戰。日機濫炸暴行，星卑居民死傷八百人。

美空中堡壘抵荷印

荷機猛襲馬加撒海峽敵艦

【路透社巴達維亞廿二日電】美空中堡壘抵荷印。荷機猛襲馬加撒海峽敵艦。美空中堡壘抵荷印。荷機猛襲馬加撒海峽敵艦。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

寇軍在拉普蘭登陸

澳軍官參預魏菲爾參謀部

【路透社倫敦廿二日電】寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。寇軍在拉普蘭登陸。澳軍官參預魏菲爾參謀部。

美軍力阻日寇新攻勢

菲島日軍近二十萬人

【路透社馬尼拉廿二日電】美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。美軍力阻日寇新攻勢。菲島日軍近二十萬人。

豫淮陽東南北城關被我控制

【中央社南昌廿二日電】湘贛北竄，十九日被我攻入，次日敵騎兵一部配合由磚城竄來之敵，由內山向我誘敵於張家集、渡橋一帶，加以伏擊，同時我另一部復繞至城東北九里處，拊敵之側背，敵受重土傷，東北三團，仍在我手，並已將敵交通切斷。

【中央社立煌廿二日電】十六日，我軍向縣縣西六鐵鑿橋實行破擊，先以便衣隊潛入鎮內，另以一部在攻，當將鎮外鐵網敵營完全破壞，直進四橋，與敵巷戰，是役計斃敵百餘，俘敵數名。

【中央社皖南廿二日電】皖南某地電謂，皖贛沿江一帶，以及蘇浙各地之敵，近皆數度出擾，均被戡剿，受創甚重，日來各該地之敵，潛伏工事內，不敢稍動云。

【中央社樊城廿三日電】敵十一軍團長阿部雅因湘北慘敗，有自殺之說，並聞該職已由金井師團長去

敵礮堡六座被摧毀
偽警百餘人繳槍投誠

【新亞社冀南廿三日電】十二日夜，我冀南八路軍某精銳部隊，以迅速動作，奔襲魏陶，一舉攻入城內，與敵肉搏巷戰至為激烈，敵於破門中，竟施放大量毒氣，我冒險進至百餘，經我勇猛進擊，不顧犧牲，自敵總指揮官一百五十餘名，時城內密響棚柵除閉約二小時後，我軍退步，是役共繳長短槍百餘支，電話機五架，電綫千餘斤，彈藥千餘發，其攻

抗戰以來，粵人對華北淪陷區的經營，
經過過程，約可劃分為三個時期。自一七七
一至武漢失守前，為第一時期；自武漢失
守至去歲十月日軍佔領平津以前，為第二時
期。在此期間，我們可以看出以下諸點：

第一，在一九三八年十一月成立了一「華

三個月時中人掠奪的步驟與辦法，隨其軍事、政治、經濟與國際形勢之不同，均有變化。

該會社對於下列事項，計共廿一萬萬日圓。

我在晉東北住了約有半年，入八路軍，盩縣下社六久，那裏酷似陝北一樣貧，本兵也同樣帶了武裝，

「晉西北敵僞自去年十二月二十九日懸，在太仆公路西端，挖開一文至一丈五尺深的封鎖溝一條，枝葉綿延數十里，民間良田破壞不可勝數而荒涼。在那些時日裏，常有連環發生的敵兵自殺、逃竄、投誠的事件，增進了我們生活鬥爭的樂趣。最近出巡線有十個敵兵帶着全部武器和二挺機關槍結隊投日政權的區公所，參加八路軍。這使我立刻又回想起杉村本吉來。」

也是在荒涼墜下社三十里的土社附近，軍區鄭文輝在這次戰鬥中，獲得了彈殼中的

到華北來，當他蹣跚的微笑時，嘴裏露出了一顆難眼的金牙。

他在八路軍裏住了一個多月，

【路透社重慶廿三日電】西國太平洋最近之戰局使此間中國人士感到憂慮，彼等要求同盟盟國立即採取積極行動。中國各界人士，咸認為主戰之主張。

月，有一次，他與我的告誡我歸隊的行程，我驚駭的問道：「回去不會有危險麼？」他想了想說：「是的，被八路軍放回去的六個我們的弟兄，終於被暴虐的軍官們槍殺的事情，我是會聽到過

日人之進攻緬甸，不但威脅中國之西南太平洋之生命線滇緬路，抑且威脅中國之生命線滇緬路。時事新報之社論稱：「於極力要求同盟國竭力保衛新加坡及荷印後，吾人目前必須高喊保衛仰光之呼聲

民衆

認領

必

發

民衆

【新華社冀南廿三日電】中國共產黨冀南區黨委告敵佔區同胞書，首先對敵佔區同胞致深切的同情，對敵寇加於敵佔區同胞的書信，表示無異的讀。

○該書綜述太平洋戰爭爆發後，日本益爲困難，中國抗戰更趨接近勝利，共產黨八路軍顯與一切抗日人民，更爲密切團結起來，不分階級，不分黨派，捐棄一切成見，而堅持抗戰到底，對於被敵所迫不得已參加偽軍組織，而一生在賣心在漢一的同胞，該書歡迎他們反正，參加祖國抗戰，共同攜手，齊門到地，最後該書號召敵佔區同胞，共同致力於下列三事：（一）瓦解敵軍，宣傳敵其掉離槍口，共同打倒日本法西斯軍閥。（二）歡迎和勸告偽軍偽組織兄弟殺敵反正，共同抗日。（三）反對敵寇抽丁，不舉給敵寇當炮灰，號召敵佔區同胞參加八路軍或到根據地參加抗日工作。

【新華社哥倫布二十三日電】前中條山戰役被敵俘之中央軍軍官宋英武，稱：「敵國將被俘之官，朝

則同盟國始能有有效的對一黨派二名，年前由東北本溪
敵兵反戰組織暴動

【新華社莫斯科廿三日電】長治敵井闖關葛木
聯隊士兵百餘人，因太平洋大戰爆發，回國盆無希
望，反戰情緒與時俱增，日前由某小隊長發起，密
密組織暴動，以便向八路軍投誠，不意事機不密
被敵派兵司令部偵悉，即將後等全部逮捕拘禁，
迄今死不明

【新華社莫斯科二十三日電二十二日正（定）無
一極一路上，張家莊據點中敵翻譯官一名，投向我
八路軍某部，次日該據點內又有偽軍數名，同時反
正。五日該據點又有偽軍一名，攜步槍二支向我投

受殘虐虐待，過難時上
會從中挑選十七歲以上
十五歲以下，身材頗高
格健壯之青年士兵七十
遣往德國，擬作軍用
軍火。其餘各人派往庫
，即被關入本溪湖煤礦
作苦工，彼等均被稱爲
殊工人，較普通工人
尤慘，平時行動，毫無
太平洋戰爭爆發後，
能出離房門一步，日確
，掌生殺之權，不知凡
，而被敵斃者，不知凡
此外日籍監工並嚴禁

事機不密百人被捕

無 我 反 投

希 祕 不 察 無

即被騙入本溪湖煤礦
作苦工，彼等均被稱爲
硃工人，較普通工人尤
險，平時行動，毫無自
由。太平洋戰爭爆發後
，能出離房門一步，日特
，掌生殺之權，因工作
，而被毆斃者，不知凡
此外日籍監工並毆斃
工人。

運動，與勞工行政。壽景氏並在美國出版中美文化研究戰後各國在學術上、政治上援助我國問題，及與世界經濟等問題，並宣

出勞勤工助工偉經復揭與界中公表

▲中央政治學校附設之俄國學校及大分校，已由教部分別改爲國立亞羅學校及國立大理師範學校，並派鄒志勳爲大理師範校長，汪楚祖爲國立志遠學校校長。

▲教育部主辦之邊疆文物展覽，於上月在重慶舉行，展覽品共七千餘件，包括邊疆之生活動態照片，用具裝飾，語文文獻及邊疆之富源等。又該部召集之邊疆教育會議，已閉幕，通過議案十餘件。

▲教部頃在重慶創立國立音樂院，並任命楊仲子代理該院院長。

▲國立交通大學唐山工學院，於去年十一月十四日發生學潮，管理系及礦冶系學生二百餘人，包圍院長室，教授未肯不被互談話，但罷下工作時，如日籍監督不在，彼等則互毆，引起全體工之激烈反抗，其日籍監督數名在衝突中受傷，數十人吹熄燈火，包圍痛毆，以致於死。工人逃亡事件，更日有所聞。

▲新華書報營魯豫廿三日電：敵在華北各地強抓壯丁，茲據某報所報，自去年七月至十二月，華北各地壯丁被運出關者，計天津二〇八人，北平二二八人，山海關二六〇八人，武家山地獄蒙恨殺諸，更甚高強

▲北平燕大旅滬校友會近決議成立燕京大學復校委員會，積極向各方開商洽。▲清華大學因公告稱，留美官費生考試，因太平洋戰事爆發，交通阻梗，決暫停辦。

▲復旦大學奉令於元旦日改稱國立，是日在北平某地新落成之校舍內舉行慶祝儀式，入夜並由復旦劇社公演黃鴻名劇「北京人」。

▲梁家鄒志旋，因病於十二月廿一日查溢逝世。鄭氏粵人，年僅卅許，留法三載，專習音樂，畢業於里昂國立音樂戲劇院，廿八年回國，歷任國立中山大學，北平大學等校音樂教授，現任中華交響樂團指揮，兼任國立實驗劇院執教。

撥一千萬元，即由各有關機關會商分配，尤偏重東北救濟區，所有詳細救濟辦法，彙呈行政院通過施行。其次中央國策，以中美英荷等國已共同作戰，故希望海外僑胞不分畛域，積極協助當地政府抗戰，因此關於海外救濟區注意，就地辦理轉輸，而以內遷爲次，鄭已與僑團、僑領、海外領袖、國民黨海外各地支部取得密切聯絡，在各該地組織救濟委員會

嚴，該院即宣佈停課。

▲北平燕大旅滬校友會近決議成立燕京大學復校委員會，積極向各方開商洽。

▲清華大學因公告稱，留美官費生考試，因太平洋戰事爆發，交通阻梗，決暫停辦。

▲復旦大學奉令於元旦日改稱國立，是日在北平某地新落成之校舍內舉行慶祝儀式，入夜並由復旦劇社公演黃鴻名劇「北京人」。

▲梁家鄒志旋，因病於十二月廿一日查溢逝世。鄭氏粵人，年僅卅許，留法三載，專習音樂，畢業於里昂國立音樂戲劇院，廿八年回國，歷任國立中山大學，北平大學等校音樂教授，現任中華交響樂團指揮，兼任國立實驗劇院執教。

撥一千萬元，即由各有關機關會商分配，尤偏重東北救濟區，所有詳細救濟辦法，彙呈行政院通過施行。其次中央國策，以中美英荷等國已共同作戰，故希望海外僑胞不分畛域，積極協助當地政府抗戰，因此關於海外救濟區注意，就地辦理轉輸，而以內遷爲次，鄭已與僑團、僑領、海外領袖、國民黨海外各地支部取得密切聯絡，在各該地組織救濟委員會

中央社重慶廿三日電：「太平洋戰爭爆發後，國人僑胞安全行止，極為重要。僑胞、國內僑辦、海外部等有責任。大僑胞救濟會、電飭本會、辦事處，會同辦理。」

屬救濟事宜，應由各該省特派訪賑濟委，記者特定訪賑濟委，即辦賑濟機關，各地方對賑濟爲關切委員長劉之尤爲奮勉，一面會同教育部，救僑民難，同國內運，現已有十萬僑民運步安全，並籌辦辦理中。本會當代委員長於日前飛往粵閩，會同李、劉兩國內衛生及慈善，並調查國內傷亡及遺棄家屬，以便救濟。僑胞所熱心救濟，一世紀以來日本國民積德實堪以夢迴。日本民族有不如人之感，並崇拜武勇，同時在刀劍比語言更靈，常之國家內，其人民自然思爲發憤即理。中國在四十年前，已忍無可忍，同年告人知悉對付日本只能以其

百萬公噸，羊毛五千是敵人在第二時期中也是盜取華北資源的。又如煤鐵業，井陘、六河溝及陽泉新舊

一套龐大的機械與掠奪它實際收穫的成果。但一九四〇年增產五萬，實際上該年產棉不計，僅及原計劃的四分之一九四〇年實際產量不及原計劃的六分之二。一九四一年實際產量則三分之一。在鐵產量二十八萬六千公噸之一。在毛產上估計亦恐不及原計劃，認敵人的掠奪在此但這些成就已不如敵人的騷擾也相去甚遠。

二時期中掠奪已較前相差甚遠呢？其主要原因：一爲資金。一隊在華北撤後堅持抗「治安」以打擊，使銀根；由於打壓資金的資金有限，使「開這兩個困難，就使兩項到組織其商業萬一

國均曾先遣我八路軍的徹底破壞，企業設備損失甚大，失業一時驟然恢復，影響日寇華北煤鐵的生產。至於鹽業，敵本可大量增產，但既以大批資金投於煉鋼業，鹽業發展自不得不受到影響了。然而，敵人爲了其最後的掙扎，它還得覓取新的出路。

隨著美英封鎖日資金，物資的來源逐漸被切斷，敵人爲挽救其危亡，於是孤注一擲，燃起太平洋上的烽火，企圖侵佔整個遼東，在資源上有所收獲，而爲支持戰爭上的大量消耗，對華北淪陷區的第三個時期的掠奪，較之第一、二時期又有了不同的特點。其辦法是一方面加緊其「開發」，另一方面更加強其直接的掠奪。目前雖難向無全面的材料，可資說明，然從以下情況，亦可得其大要：

第一，獨佔白銀鑄造鈔票。只華北淪陷區流通的貨幣主要爲「偽銀券」係由偽「聯合殖興銀行」發行。該銀行於一九三八年成立在北平成立，資本及積預僅得八百五十萬元作保證金，且「聯銀券」的發行，由一九三八年三月至一九三九年底即達四萬張。於是乃於去年八月間發幣將漲，幣值下跌。於是乃於去年八月間發幣將漲，幣值

去年更變本加厲。單以紗稅一項，即計劃增至五百萬元。而就其苛捐雜稅的增設，更無微不至。若就其稅價計算，從第二、三多至一百二十種，就其實担重單算，僅山西太谷一縣，單田賦一項已達十餘萬元，運同附加，總計約七百萬元以上。負擔繁重，可以想見。

第三，加強敵佔領區的物資統制。敵人物資統制在第一時期即已着手，但至去年下半年轉形嚴格，其辦法有：一爲管制各種貨品，凡各城市商號均設有「商人合作社」，勒令商人所販物品均須向「合作社」登記，銷售者不得，亦須隨時向其報告，如有差錯，即行嚴懲。其次對於各產料，敵偽成立「糧食保衛委員會」進行糧食調查，勒令各民衆報具送交「糧食委員會」保管。二爲實行物品配給制度。規定每人每日限購實貨品數量。如建城敵規定每人每日限帶銀十二兩，來往各村市之間，每人僅能攜帶糧食一斤，食鹽十兩，火柴三包。購買各種物品亦有嚴格規定，違者即處以極刑！這完全證明，敵人此種統制的企圖顯減人民的消費，使人處於絕境，以便於在財政上，金融上及其他方面的盡量剝削。

第四，改進行政機構的監督時間。政府警察專員，在敵佔低村莊用連保辦法，逼迫民衆對我封鎮。沿鐵路公路村莊，則又設「探問所」檢查往來貨物。封鎖項目計有火藥、彈藥、糧食、棉花、棉布、羊毛、油鹽、蠶絲、生熟、煤油、藥品等。其封鎖工作的原則則爲：（一）以縣爲單位，（二）結合的，有效的；（三）積極的，強要的；（四）重點主義的；（五）根據農村的實際計劃，每縣組織「經濟封鎖委員會」，下設封鎖、封鎖、自衛、監察、牧貨、配給及宣傳諸部門。威脅地主、富農、牙行、經紀、紳士、官吏等，加緊協助，各行，調派熟悉當地情形（見解放日報三十年十二月十五日）。

所以，敵人的封鎖、統制、開發與掠奪，已經形成了有機的聯繫。這是後一時期與前兩時期特別不同之處。

總結以以上三個時期的掠奪，第一時期是直接的，第二時期是偏重於間接的，第三時期是直接與間接並重的。但隨着太平洋戰爭的擴大與持久，物資的大量消耗，敵人在華北淪陷區的榨取將會由間接的開發，更趨向於直接的掠奪，將出現日損地利的封鎖與破壞，恐將更形毒辣。因此，今後敵人在華北的動向，應祇得我們更嚴密的注意，以爭取迅速有效的對策。

林務局大整建新林園

同宜耀礦工生活

這樣的情況，使同鄉幫形成中的一部分，參加這一工生產的礦工約三百人，歇業開戶約四百人，及因此販賣生意轉運的人亦達一千餘人。

所謂「把工」，即受一把匪所轄一把工，約受五個人組，由早九點到晚九點再換另一組，這十二個鐘頭內，他們不斷的終把（礦鑛）。次為井下工作，所謂「炭毛子」

【本市訊】軍事系統之種植地八萬三千二百二十畝，菜地六萬六千二百二十

以衣室村來說，出炭的共有六家，計有工人一五三名（每日計算，因此人數數不固定）。計二號井六十六個，五號井二五名，六號井廿名，七號井四十一名，十二號井廿四名，十三號井十七名。在成份上說，這些鹽工

夫工作，係屬一底經「管理」的掙炭，有的拉炭，有的開鑿。出早九點下井直至次日七點方能出井，俟吃早飯後，即繼續下井工作，一天有十二個鐘頭是在井下，吃飯、睡覺、大小便，工作都在無天日的地。

『本市訊』崑崙路一九零八石，茨菰廿一萬斤，蜜棗八百磅，萬子一千六百零四共連七萬九千餘斤

『又訊』保安司令部於年收成頗豐。農場工作工班和狩獵組。開荒隊主

完全靠農民，甚至脫離農業生產不滿一年的要佔百分之三十，原因是自八路軍到達之後，煤業較有保障，開採亦較自由，礦井迅速增加，農民轉為礦工的也愈多。這些工人，全部是「外來客」，河南，商州，鄂陽等地為礦工的工作制度所以這樣不好主要的因為：

(一)勞動力缺乏：關中一帶的人口，一半以上是「外來客」，招收工人既難，東家經理就不能不規定種種少有的工作條例，以剝削工人的過度勞動來維持生意。

存乾馬蘭草千四百斤，新裝木工六條用了四十個，修裝並製好八十個房子的木料。匪劫作災穴，後來被邊區人煙稀少，到處荒蕪，野，也有了他們的「用武之地」，一共獵獲五頭野子，十四隻野雞。

最多，他們大半是貧苦農民，不拋橫征或抽壯丁而用來的。在年歲上四十歲以上的佔百分之二十，三十歲以上佔百分之三十九，二十歲以下佔百分之四十一。大半年要年青力壯者，方能勝任這種艱苦的井下工作。

這些礦工大半有家庭，少份又是這樣的如每日有二份：工錢或東家的份；同業罷的工人，不論把工與「炭巴子」都不是「查制而是分份制，每日結算一次，每日計工份，東家四份，照賬一份，攔頭一份，底經一份，政府抽捐半份，有一個工人算做一份。份

【清調訊】本縣客商徐文治等，前赴關中一帶營商，曾於三原購買布疋返國清調

拾物不昧

警國

幣五萬八千餘元，解決其公、雜費、馬干等用費及

（附新聞）駐軍某國

延安審店煤礦
工人獲利甚多

【本市訊】起安縣客店子附近舊有煤礦一所，去年八月由粵區農校從新開工，近增加建設廳與邊區銀行之領導與管理。工人每天工作之十三至二十小時，挖出之煤，公家抽四分之一，餘四分之三。如一般辛勤之工人，每天可挖煤四百斤，約可賣三十二元，工人即得淨利二十四元，公家所得八元中，並要付「絞把」工人的工資與工具設備等開支。

戰爭情形 ● 井

不愁難銷，所以駝運牌戶地，晚上回家睡覺。

產成績優良

關，去年農業生產，共收穫食二千四百四十餘

分者六十四人，七十至八十者六十人，六十至七十者五十人，六十分以下者二百六十三人。由此可見，本年度冬學如不加緊工作，冬學學

軍郵辦事處
在延成立

【本市訊】晉城軍郵總處

處設第一集團農場，去自餘人，分開荒畝，秋荒八百五十畝，割

一年生產糧食共達一千毛衣一千零廿五套，手營業獲門，及打鹽工

半月內燒木灰廿萬斤

【關中訊】分區各縣爲着響應冬學運動，測驗決定，將測驗於五月測驗決定，在測驗時進行各校互相關觀、檢閱，成績優良者分別給獎，赤水學測處定於五月十五日進行，冬學會

軍鄭德觀察林卓午先生，密友、晉四軍十餘人，於月松先生等一行十餘人，於月前來延瀾刻在華北各抗日根據地、陝甘寧邊區增設軍師，及對現有軍師之整理與聯絡，以利抗戰期中之鄂精誠。林先生等抵延後，已與

溝一條，準備開設紙廠的這個地方，楠椅等用具，由閩西方面過去會經被土民剿滅了，但至今還是出沒，故該機組的同志走了。兩個月來，他們野豬、十隻野羊、三十

各工作人員正分別佈置中。東行政區柳林鎮多學、夜校均於八月舉行檢閱，結果及格者佔百分之七十四，八十分以上者佔百分之二十五，並有鄉政府與商務會贈獎品。

【鎮原訊】本縣多學爲提

有關方面商洽。現在擬設立先生已回西安。現任延設立軍械辦事處。地址在北門外軍械辦事處。人馮玉松先生，已移任辦事處開始辦公。

鹽池成立

元華紡織廠

將原物一一交還原主。該商徐文治等返縣後，到處傳播八團的愛民精神，並激發羣衆擁護這樣的人民。

三十年度共產了法半年的伙食、津貼、辦高質量起見，冬環會特決定改原有五處爲兩處。現在三處多學共有學生七十四人，其中以唐家園多學最好，教員和學生對新文字的信心堅強，學生們說：「假使使漢字，咱們就不上學」。新文字，現在經常能聽到新文字，現在經常能聽到新文字。

華亭、劉雲村、劉占金等先發起之「公華紡織廠」業已開工，公私投資約爲九萬元，現正在技師張元貴同志指導下，開始工作，今後將利用本縣特產之羊毛大量發展毛織事業。

代黃口稅務所長被撤消職務

【靖遠縣訊】靖遠縣家畝稅務局，自去年實施新稅收以後，關於緝私工作日益加緊。該局工作人員及當地羣衆的認識也自然轉變。過去幫助抗稅緝私的「壞良民」的事。今天大部份人都知道，幫助緝私也就是幫助抗稅。目前邊遠各地已造成了廣大的緝私運動。該局去年十二月份只破獲偷稅案件三十五起；其中計由當地政府輔緝獲者二十一案；羣衆輔助緝獲者四件；該局工作人員緝獲者十件。密該局黨局長談及緝私偷稅現象，只有將緝私工作深入羣衆中去，才能收到大的效果。一欲制止偷稅，也說：「周聞，將其職務撤消。」

卷之四

項的僱傭人。真是一個重担子，壓在我的身上，不過，我有點躊躇了。

中也纏有專稱她的角色。總之，不管怎樣，我們這個劇中還需要幾個女的，尤其是安嫻，成了我進行籌備中的最大難題。我跑到這裏，又跑到那裏，全都跑空了。人家正在忙於工作，或是學習，沒有一個人肯為我動用腦筋。我對她們說：『妳對我化裝朗誦，『欲差大臣』這個劇本有什麼意見？』『是我先問她的。』『這個劇本好極了。』她似乎被引起了極大的興趣。『我告訴你，這是果戈里的

「在這種情形中，我不能不感謝一個人；他終於持我歷史的。」他告訴我，那個人是有戲劇的歷史和經驗，名譽和地位的演員。他告訴我，可惜那個人結婚以後隨著丈夫工作去了，不然，一定可能為一個天才的演員。他告訴我，如果不是他發現了她，別人也發現不了；即使發現了，也不容

創作。我非常喜歡這個劇本，並且演過它；並且演得很好。他告訴我：我常告訴人家，雷克算是個劇的天才，我也不失為表現天才的一個演員。」

「在這個戲裏，你演的那個角色？」

「我演的是女兒，就是瑪麗亞。」

「你想還是次呢？」

「當然還是瑪麗亞區！」

易求得充諾。最後他還告訴我：「你要給我一個大角色。」

是的，我要給她一個大角色。有了她，我將不辜負所有同志託付我的責任。有了她，我們的同盟總會將得到成功。有了她，我們說不出我們將是如何的喜悅和暢快。這，我希望早些會到她的，依靠她的勸助和指導，早些做到一切要做的。

糟了，她完全肯定了這個角色；好像她就是理麗亞的化身一樣，她坐在我用磚頭堆起來的沙發上，背靠着牆，翻看我新買來的一九四二年的日曆；她好像一個在候車室的旅客，買了票，一切都準備好了，只等着搭車，奔往自己理想的目的地去；還去過的多餘的一期，不妨安閑的隨便的開着已經讀過了的一份報紙。這時候，我

當我會見這位大角色的時候，不曾想到她原來是這樣嬌小的胖子。並且，她的肚子凸起來，已經擠了胎兒；看起來，她便顯得更胖，簡直要把灰棉衣的兩個扣子擠掉了。她的臉當然也是胖的，胖得相似一個打滿氣的皮球，或是比大皮球多一個個大兩倍。這眉毛，黑而長，而且，有一對及有把子的倒夾毛用的，小鏡子似的。

「請問……你多大歲數？」又是我先問她的。

「怎麼……」她有點懷疑我這一問的由來。「怎麼問起……」

「同志，我以為我們可以隨便談談……」

「再不便提起自己所要考慮的問題；如果還考慮什麼，也只能考慮她充當某一角色而已。」

這樣的眉毛。也許只是她，才有這樣特別的記號——使人一記起這記號，也就可以在所有的胖子印象中，特別熟悉的先記上。女傭們，固然有很多，未必有兩二十四歲多一點。

我記得她是很熱的，却又不知道她的名字，好像她曾經在我的記憶中拋下過什麼了。她是她爸爸記住了的。再沒有她那人難忘的，是她那胖的少有的從嘴拖下來的兩條皺紋。這可能是說她的年歲相當大了，至少也在中年，可能是一個十多歲孩子的母親了。

「真的嗎……真的二十四歲嗎？」

「怎麼……是你以為我很老嗎？是你以為我不適合這個角色嗎？我告訴你，環瑪

的：應該超脫了自己而表現隨便的另一個人，另一個人的外形和內心。不過，一個

肉瑰，一塊一塊的集結着，聚攏起來。我除去默記她的角色以外，還能說什麼呢？

有這筆錢。我們向個人借，也很難，沒有誰可以找出幾身西裝來。幸而在臨用的時候，從劉國漆弄了一些半像半不像的外國樣子的服裝。

這元旦日，商店和農家的一老百姓，也有無力的驚愕；我深切的感到了自己所束縛的不是她，而是另一圈太幼小的無窮者。這無窮者為着她，也為着她自己，正受着殘酷的虐待；如其他會說話，他能不控訴她和我們以罪名嗎？而她和我們又將怎樣去救濟呢？

些拋擲了長久的習慣，把舊曆的除夕改在
這天晚上。他們在門上貼了合乎抗戰氣
韻的對聯：還有，在門上貼了「抗戰」
的所得——而用新文字寫的。並且，他們
穿好的，吃好的，仍似舊曆年一樣的，顯
示着一切的有。至於我們還是和平時禮
拜日相似，最多不過是會一會餐，或是
備備一些什麼遊藝的節目；比方我們的化
妝的角色，更甚，大抵我想用華旦的花腔扮
着柳巷，大觀我想用華旦的花腔扮着
青春，用夜空的星星映亮着眼眉，用黃昏
的紅霞染着嘴唇，用輕柔的晚風吹過的美
太陽爐燃沸的水波作輕柔的合奏，用美
的想像代替一切缺陷而成為世界第一個完
整的瑪瑙戲。這時候，她忘了自己，自然
也忘了自己所附帶的另一個生命。她不佳
的價值的命令呢？

天快黑了。那雄黃昏以後的朦朧的氣氛，從天和山相連的邊緣上上升起著，罩小着這山溝的一帶。晴朗的高空，早已出現了那似乎不大成熟的，既未開又帶着乳白氣味的月亮。我們作為臨時設宴的賓客，熱慾採油漬，非常明亮。所有的角色滿擠在一堆，已經開始是戲。其中是變化戲的劇本進行。尤其是劇中人的出入場的改

有兩個樣子，要化裝成爲比她老一倍的婦人。另一個是瑪麗亞——她除平髻，扮爲安娜也許比較容易。飾作安娜的女兒，在那不精於化裝術的手下，倒是不非費難。因此，我不得不幫助她。她正在孕期的時候，臉是那樣的蒼白的，資血的，像是鰥寡的模塑似的。我給她修飾了很久，從她的臉上還看出一點少女遺有的青春的光彩。

序，一點沒有變動。當第一幕第六場她用着記憶中的復仇的姿態，躍出比她年青的母親安娜出場的時候，跟場立刻向她中哄然大笑起來；特別是在師而那比她年青的母親安娜呼過一媽媽——以後，那可怕的笑聲壓住了一切；所有的劇詞都消沉在這笑聲中間了。她完全失敗了。這時候，我想到她，她幾乎受了任何演員所不能受的精神和肉體的損害——特別是可怕的

「你多寡點用呀！」

笑話，笑得幾乎發狂。這笑，使我感覺到我

我滾，幾乎擦盡了所有的胭脂，才把她的臉頰擦紅了，擦得血淋淋的，好像某種充血症爆發了血管似的。可是，除去這微細，別的地方，又太白了；在這太白的顏色的襯托中，眉毛顯得更粗，也更黑。她從小鏡子裏，似乎也感到這顏色孤立得刺眼，便又和我說：

「每個人在工作成功以後才會有的。而且，她還和我說着：

『果戈里真是何等的天才……我……我……也不失為發現這天才的一個演員……』

「怎麼見得？」

「難道你沒有聽見他們的哭聲嗎？」

（完）